

بسم الله الرحمن الرحيم

## فهرست

دراسة في أساسيات الأسباب المبررة للجريمة في القانون الجنائي الإيراني من منظور النظام الأساسي للمحكمة الجنائية الدولية وأساسيات الفقه الإسلامي و الأسس الفكرية التي تحكم الشريعة الإسلامية

مهدى ابراهيمي، جواد واحدی زاده، و سكينه خانعلی پور واجارگاه؛ ١

تجلي المفاهيم الميتافيزيائية و الاستعارة الإدراكية في رؤى القرآن الصادقة حسب نظرية مارك جونسون وجورج لاكوف

پرویز احمدزاده هوج، علی قهرمانی، و شهلا حیدری؛ ٢٥

دراسة الדיمومة في قصة مريم في القرآن الكريم بناءً على نظرية جبرار جنيت

رضوان باغبانی و ناهید نصیحت؛ ٤٩

دراسة العلامات البلاغية المتعلقة بمفهوم السلام وتجنب الحرب في شعر سنان أنطون بناءً على الأنماط الثلاثة للعلامة في نظرية بيرس

زينب بساطی، مينا پيرزادنيا، مسلم خزلی، و نعمت عزيزی؛ ٧١

سيمياءية العنوان في ديوان «نُقُوشٌ عَلَى جَذَعِ نَخْلَةٍ» ليحيى السماوي

عليرضا جلالی، احمد اميدعلی، ابراهيم اناری بزچلوئی، و محمد جرفی؛ ٩٣

النطق أو قرائن اللفظ في السيرة النبوية (دراسة في التواصل غير اللفظي)

رمضان رضائي، جعفر امشاسفند، و پری ناز علی اکبری؛ ١١٩

الوجهة التقليدية نحو العلاقات الفلسفية والثقافية في الحضارة الإسلامية (آراء سيد حسين نصر دراسة وتحليل)

مالک شجاعی جشوقانی و ابراهيم نامداری؛ ١٤٥

أحكام الوقف في الفقه، وقوانين إيران و لبنان (دراسة مقارنة)

محمد صالح صحرائى، اكبر بشيرى، و اباست پور محمد؛ ١٦٩

السيد محمد علي العدناني وقصيدته الدالية في رثاء الإمام الحسين (ع) دراسة أسلوبية (المستوى الصوتي أنموذجاً)

مسعود فرهاني عرب، محمود آبدانان مهدي زاده، و خيريه عجرش؛ ٢٠٣

السياسة والاجتماع في مرآة الأمثال

فهيمه يگانه ديزج ور و فاطمه كريمى تركى؛ ٢٣١

دراسة إدراكية أسلوبية للاستعارات السياسية في «النظرات» للمنفلوطي على ضوء نظرية لايفوف (قصتي

الحرية وأين الفضيلة أنموذجاً)

پروين يوسفى، مرتضى قائمى، و سيد مهدي مسبوق؛ ٢٥٧